

**Картотека занятий
по ознакомлению детей с культурным наследием России**

*Махмудова С.З
МБДОУ № 38 «Зоренька»*

Квест игра «Путешествие по России»

Цель: Развивать представления детей о народах, населяющих Россию, их национальной культуре и традициях (чуваши, мордва, татары); способствовать личности, способной к конструктивному, толерантному взаимодействию и общению с представителями разных этносов и культур.

Звучит русская народная мелодия.

В зал входят команды детей, их встречает русская красавица с хлебом солью.

- Здравствуйте, гости дорогие.

- Этот древнейший обычай встречать дорогих гостей хлебом и солью сохранился с незапамятных времен. Гости подходили к хозяйке отламывали кусочек хлеба, макали его в соль и съедали. Хлеб символизирует благополучие и богатство, а соль это оберег, способный защитить человека от враждебных сил и влияний.

Живут в России разные Народы с давних пор.

Одним тайга по нраву, Другим - степной простор. У каждого народа Язык свой и наряд. Один черкеску носит, Другой надел халат.

Один - рыбак с рожденья,

Другой - оленевод,

Один кумыс готовит, Другой готовит мёд. Одним милее осень,

Другим милей весна.

А Родина Россия, У нас у всех одна.

-Россия - является многонациональным государством, на её территории проживает более 190 народов.

- У всех народов России есть свои традиции, обычаи, культура. Я предлагаю вам отправиться в путешествие по России и познакомиться с некоторыми народами, которые проживают в нашей необъятной России-матушке.

(Раздаются маршрутные листы).

Станция «МОРДОВСКАЯ РЕСПУБЛИКА»

Воспитатель встречает детей в мордовском народном костюме.

Воспитатель: Шумбратада ялгат (Здравствуйте, друзья)

Шумбратада – это первое слово, которое можно услышать в гостеприимной Мордовии.

Как называется наша страна? Дети: Россия.

Воспитатель: Россия – огромная страна, где проживает очень много народа: русские, татары, чувашы, башкиры, карелы и многие другие.

У каждой народности есть своя малая Родина.

Республика Мордовия – это благодатный и красивейший край, где живут одной семьей многие народы. Эти народы живут в мире и согласии.

Подскажите мне, почему республика называется Мордовия?

Ответы детей.

Воспитатель: Вы правы! Мордовия называется так, потому, что основное население республики – мордва. Каждая народность разговаривает на своем родном языке. В Мордовии разговаривают на мордовском языке. Давайте научимся здороваться помордовски.

- Шумбратада!

Дети: Шумбратада.

Воспитатель: У народа Мордовии древняя и богатая история. Они создали богатую культуру, сохранили свой язык и традиции.

Каждая республика имеет столицу, символы, традиции, историю.

Вспомните, какие три официальных символа, есть у любой народности?

Дети: Флаг, герб и гимн.

Воспитатель: Флаг Республики Мордовия представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из расположенных горизонтально в последовательности сверху вниз трех полос маренового (темно-красного), белого и темно-синего цветов. В середине белой полосы располагается восьмиконечная розетка – солярный знак тёмно- красного цвета, символ солнца.

Важную роль во флаге играет цвет:

Красный означает право, силу, мужество, любовь, храбрость; белый означает чистоту, мудрость, невинность, мир; синий – славу, честь, верность.

Герб, обрамленный золотыми колосьями пшеницы и золотой нашейной гривной. Колосья пшеницы олицетворяют приверженность мордовского народа к сельскому хозяйству, а нашейная гривна, это национальное украшение женщин. На гривне находятся семь орнаментов, означающих 7 городов республики: Ардатов, Инсар, Ковылкино, Краснослободск, Рузаевка, Саранск и Темников. В верхней части восьмиконечная розетка красного цвета — солярный знак, символ солнца. В середине герба изображена бегущая лиса красного цвета, расположенная под тремя вертикально направленными вниз стрелами, что означает преобладание охотничьего промысла.

Практическая деятельность.

1. Детям выдаются наборы цветной бумаги, клей и карандаши. Задание: сложить способом оригами символ Мордовии лису.

2. Подвижная игра «Ветер-ветерок» Содержание и правила игры.

Ведущий начинает звенеть бубном. Если бубен звенит сильно, то «ветерки» сильно машут руками с ленточками. Если бубен звенит тихо, то «ветерки» медленно кружатся на месте и красиво, изящно машут руками. Тот, кто неверно выполняет правила игры - исключается.

Воспитатель: Люди Мордовии до сих пор верят в чудеса. Волшебные свойства приписывают симкинским дубам, растущим за селом Симкино. Эти дубы – долгожители, им по 500 лет! К священным деревьям приезжают, чтобы попросить об исполнении самого заветного желания. А загадав желание, на ветках дуба завязывают ленту.

Мы тоже загадаем желание и привяжем на нашем дубе свои ленточки.

3. Дети привязывают ленточки.

А закончить нашу встречу хочется такими словами:

Мордовия – часть нашей славной России!
Прекрасная Родина светлой
мечты. Не сыщешь нигде в мире
края красивей Об этом всегда
помню я, помни ты.

Вастомазонки! Уледа шумбрат! (До встречи. Будьте здоровы!).

Станция «РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН»

Воспитатель:

- Сегодня я хочу пригласить вас на экскурсию в республику Татарстан.
- А вы хотите побывать в Татарстане?
- На чём бы вы хотели поехать туда?
- Поедем на поезде.

Под татарскую национальную музыку, дети, имитируя движения поезда, передвигаются змейкой по группе.

- Мы приехали в столицу Татарстана – город Казань. Казань современный красивый город, сердце Казани – Казанский кремль. Кремль – это очень древнее сооружение, которое стоит на берегу реки Казанки. Татарстан – это республика, поэтому у неё есть свой флаг и герб.
- Какие вы видите цвета на флаге? (Зелёный, белый, красный) Зелёный цвет означает цвет весны, возрождения.

Белый – цвет чистоты;

Красный – это жизнь, сила.

- На гербе изображен барс на фоне красного солнца. Барс считается покровителем республики Татарстан и её народа. Красное солнце обозначает успех, счастье, жизнь.

Щит – это защищённость. Цветок астры символизирует долголетие.

Звучит татарская народная мелодия.

Ребята, вы запомнили, как выглядит герб и флаг? Кто может собрать? (Задание выполняется на интерактивной доске).

-Молодцы, справились.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки детей в национальном татарском костюме.

- Ребята, обратите внимание на то, как необычно одеты дети.

Вот костюм для девочек. Посмотрите, платье носили с оборками. А сверху надевали жилетку, которая по-татарски называется камзул. Камзул расшивали разноцветными или золотыми нитками, бисером или украшали аппликациями из ткани. На голове женщины носили калфак.

Мальчики носили рубаху, штаны, а сверху надевали халат или так же камзул, который тоже был украшен вышивкой. А на голове носили тюбетейку, которая украшалась вышивкой. На ногах носили сапоги (ичиги) или лапти.

-А теперь я предлагаю вам поиграть в татарскую национальную игру «Тюбетейка».

-Запомнили, как называется головной убор у мальчиков? Я хочу вам на память подарить тюбетейку, выбирайте цвет, подходите и украсьте их красивыми узорами. Дети рисуют узор на тюбетейках.

Станция «ЧУВАШСКИЙ КРАЙ»

Мальчик и девочка в национальных костюмах встречают гостей хлебом-солью. Приглашают посетить музей, представляют экспонаты:

- ✓ Книги, посвящённые чувашской культуре. Здесь можно найти чувашские национальные костюмы, познакомиться с многообразием вышивки и орнаментов, а также прочесть чувашские сказки.

- ✓ Компьютерный уголок знакомит детей с достопримечательностями: театры, музеи, памятники архитектуры.
- ✓ Кондитерская фабрика «Акконд» - одна из крупнейших фабрик в мире.
- ✓ Экспозиция, посвящённая чувашскому космонавту Андриану Григорьевичу Николаеву.
- ✓ Куклы в национальных костюмах, национальные головные уборы, чувашская народная матрёшка.
- ✓ Мини экспонат «Чувашская народная изба».
- ✓ Предметы быта (доски, посуда, столовые приборы).

Далее воспитатель показывает детям презентацию и рассказывает о детских головных уборах. Эта повязка называется «масмак». Чаще встречается в виде красной ленты с мелким геометрическим узором. В верхней части интерактивной доски показан образец узора, а в нижней красная полоса и набор треугольников разного цвета. Дети по очереди упражняются у доски повторить национальный узор.

Изготовление повязки «маасмак»

На столах у детей полоска бумаги красного цвета, треугольники, клей. Дети выполняют аппликацию, затем склеивают края в кольцо и надевают на голову.

В заключении гостям предлагается поиграть в чувашскую народную игру «Солнышко»

Все идут по кругу со словами: Гори, солнце, ярче лето будет жарче

А зима теплее А весна – милее.

В центре круга водящие (дети в национальных костюмах). По окончании слов все подходят к центру круга. Водящие говорят «Горячо!» и догоняют их. Поиграв, гости прощаются и уходят.

После прохождения всех станций, команды возвращаются в зал.

Вам понравилось путешествие?

Ребята будьте добрыми, терпеливыми, уважайте друг друга, дружите, любите людей, и свою Родину.

Общий танец. Награждение команд, принявших участие в игре путешествия.

Занятие

«Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов»

Цель: Воспитание нравственных качеств посредством знакомства дошкольников с русскими народными музыкальными инструментами.

Программное содержание:

- Закрепить и расширить представления детей о русских народных музыкальных инструментах (ложки, трещотки, гармонь, гусли, балалайка, дудочка, бубенцы);
- Познакомить детей с некоторыми народными инструментами народов Севера (варган и окарина);
- Развивать внимание, музыкальный слух, чувство ритма.
- Учить различать «ударные», «струнные» и «духовые музыкальные инструменты».
- Воспитывать у дошкольников интерес к музыкальным инструментам и бережное отношение к ним.
- Формировать уважительное отношение к музыкальной культуре народов России.

Предварительная работа.

Оформление выставки русских народных музыкальных инструментов. Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами (ложки, трещотки, бубенцы, гусли и др.).

Разучивание песен с использованием народных инструментов.

Рассматривание с детьми книг, открыток, фотографий, на которых изображены музыкальные инструменты.

Прослушивание в аудиозаписи музыкальных произведений исполненных на русских народных инструментах.

Оборудование: русские народные музыкальные инструменты. Ширма для кукольного театра, кукла - петрушка, костюм петрушки. Деревянные ложки по две на каждого ребенка. Материал для изготовления погремушек. Аудиозапись русских народных песен в исполнении оркестра русских народных инструментов.

Презентация «Русские народные музыкальные инструменты», ноутбук, проектор, экран.

Ход занятия.

Дети входят под русскую народную песню «Пойду ль я, выйду ль я», играют на ложках и встают полукругом. По окончании песни кланяются.

Воспитатель: Дети, давайте скажем нашим гостям, здравствуйте.

(Воспитатель собирает у детей ложки и предлагает сесть на стульчики).

Дети, посмотрите, пожалуйста, на экран. Что вы на нем видите?

Дети: Музыкальные инструменты (называют их).

Воспитатель: А кроме музыкальных инструментов, что еще вы видите на экране?

Дети: Нарисованы нотки.

Воспитатель: С помощью таких ноток композиторы записывают музыку, чтобы потом можно было сыграть ее любому музыканту.

Вы знаете, за нашими нотками скрываются музыкальные инструменты. А вот какие, мы с вами сейчас узнаем.

(Воспитатель делает вид, что ищет пульт).

Куда же он делся? Я ведь на этот стол его положила! А теперь его нигде нет. Что же делать?

(Слышится голос Петрушки).

Петрушка: Здравствуйте. Уважаемые, вы не это потеряли?

Воспитатель: Здравствуйте. Да, я ищу этот пульт. Как же он у тебя оказался?

Петрушка: Да вот шел, шел и нашел. Думал игрушка какая-то. А это оказывается пульт.

Воспитатель: Дети, вы узнали нашего гостя?

Дети: Это Петрушка.

Воспитатель: Правильно. Вы видите, Петрушка нашел наш пульт. (Обращается к Петрушке)

Петрушка, отдай его нам, пожалуйста, а то мы не сможем узнать, какие инструменты скрываются на экране за этими нотками.

Петрушка: Жалко, конечно, отдавать такую игрушку. Тут ведь даже кнопочки есть. Эх, ну да ладно, берите. А то как-то некрасиво получается. Я буду один играть, а все будут скучать.

Воспитатель: Петрушка, я разрешаю тебе нажать на самую первую кнопочку.

Петрушка: Вот спасибо, нажимаю.

(На экране появляются музыкальные инструменты – ложки, трещотки).

Воспитатель: Дети, что вы видите на экране?

Дети: Это ложки и трещотки.

Воспитатель: Что можно о них сказать? Дети: Это русские народные музыкальные инструменты.

- Ложки и трещотки – это ударные инструменты.

Воспитатель: Молодцы, вы все правильно сказали. Как звучат ложки, вы знаете. Послушайте теперь, как звучат трещотки.
(Воспитатель играет на трещотках).

Петрушка, нажимай на вторую кнопочку.

Петрушка: Чтобы нажать на вторую кнопочку и узнать, какой же инструмент скрывается за второй ноткой, надо прежде отгадать загадку.

Воспитатель: Мы внимательно слушаем тебя. Петрушка:

Он под шапочкой сидит, не тревожь его – молчит. Стоит только в руки взять и немного раскачать, Слышен будет перезвон: «Дили – дон, Дили – дон».

Дети: Колокольчик.

Воспитатель: Посмотрите на экран. На нем появился

Дети: Колокольчик.

Воспитатель: Правильно, колокольчик. Значит, загадку отгадали правильно. Какие еще вы видите музыкальные инструменты?

Дети: Бубенчики и погремушки.

Воспитатель: Попробуйте на нашей выставке погремушку и бубенчики. Возьмите их и поиграйте. Слышите, как нежно они звучат. (Дети находят инструменты и играют на них по очереди).

Петрушка: Посмотрите, на моей шапке тоже есть такие бубенчики. Вот как они звенят. (Петрушка качает головой).

Мне очень хочется нажать еще раз на кнопочку, но для этого вам нужно отгадать следующую загадку, только тогда мы увидим, что за инструмент скрыт за третьей нотой.

Воспитатель: Слушаем тебя.

Петрушка: Если хочешь поиграть, нужно в руки ее взять

И подуть в нее слегка – будет музыка слышна.

Подумайте минуточку Что же это?

(Дудочка)

Воспитатель: Теперь можно нажать кнопочку и посмотреть, правильно ли дети отгадали загадку.

Петрушка: Нажимаю.

(На экране появилась дудочка).

Воспитатель: Вот видишь, Петрушка, дети правильно отгадали загадку.

Петрушка: Да, да. Они просто молодцы.

Воспитатель: Дети, послушайте, как звучит дудочка.

(Воспитатель играет на дудочке).

Петрушка: Ой, ой, ой.

Воспитатель: Что случилось, Петрушка?

Петрушка: Я кое-что вспомнил. Мне надо срочно уйти. Но я еще обязательно вернусь.

Возьмите, пожалуйста, у меня пульт. (Воспитатель берет у Петрушки пульт).

Воспитатель: Ну что ж. Если надо, значит надо. Мы тебя будем очень ждать.

Возвращайся.

(Петрушка скрывается за ширмой).

Дети, Петрушка куда-то убежал, а мы попробуем посмотреть, что же там скрыто за четвертой ноткой. Посмотрите, нотка открывается. Ой, а здесь нет никакого инструмента. А просто музыкальный знак. Может быть, кто-то из вас знает, как он называется?

Дети: Это скрипичный ключ.

Воспитатель: Правильно. А это означает, что у нас сейчас музыкальная пауза.

Засиделись мы немножко
Уж пора
размять нам ножки. В полукруг
скорей вставайте И заданье
выполняйте.

Если заиграют ложки?

Дети: Будем хлопать мы в ладошки!

Воспитатель: Если затрещат трещотки?

Дети: Будут топать наши ножки!

Воспитатель: А услышишь погремушки?

Дети: Тогда потрем мы свои ушки!

(Трое детей играют по очереди на инструментах по указанию воспитателя).

Воспитатель: Дети, садитесь на свои места, нас ждет следующая нотка и следующая загадка. Слушайте внимательно.

В руки ты ее возьмешь, то растянешь, то сожмешь!

Звонкая, нарядная, русская, двухрядная.

Заиграет, только тронь. Как зовут ее?

(гармонь) Дети: Гармонь.

Воспитатель: Правильно. Ой! Что-то здесь не так! Почему-то на экране появилось много инструментов, а не один. Наверное, нам надо назвать все эти инструменты, чтобы остался один, который нужен нам. Какой первый инструмент вы видите?

Дети: - Ложки

- Дудочка

- Колокольчик

- Погремушка

- Бубенчики

Воспитатель: Какой инструмент остался?

Дети: Гармошка.

Воспитатель: Правильно. Это один из самых любимых в народе инструментов.

Послушайте, как он звучит.

У нас остались не открытыми еще две нотки. Смотрим, какой же инструмент мы увидим следующим. Ой, да тут не один, а сразу два инструмента. Как они называются?

Дети: Гусли, балалайка

Воспитатель: Какие это инструменты?

Дети: Русские народные.

Воспитатель: К какому виду инструментов они относятся?

Дети: Это струнные инструменты.

Воспитатель: Сейчас дети покажут, как они звучат.

(Воспитатель вызывает по очереди двоих детей, и они играют на гусли и балалайке).

Пора открыть последнюю нотку.

Петрушка: Подождите, подождите! Без меня не открывайте!

Воспитатель: Кто это кричит?

Дети: Да это же я, Петрушка!

(Петрушка выбегает из-за ширмы).

Петрушка: Кажется, не опоздал. Разрешите мне еще раз воспользоваться пультом.

Воспитатель: Пожалуйста.

(Петрушка открывает последнюю нотку).

Воспитатель: Петрушка, я что-то не знаю таких инструментов.

Петрушка: Это варган и окарина. Я был на севере, и привез эти инструменты.

Воспитатель: Прекрасно, только что-то я их не вижу.

(Петрушка достает из кармана варган).

Петрушка: Да вот же он. Послушайте, какое интересное у него звучание.

(Петрушка играет).

Воспитатель: Да, действительно звучание этого инструмента очень интересное. А где же второй инструмент?

Петрушка: Посмотрите, вот же он. (Показывает на свой «амулет»). Называется окарина. Это духовой музыкальный инструмент.

Воспитатель: Петрушка, можно я попробую на нем сыграть?

Петрушка: Да, конечно!

(Петрушка отдает окарину воспитателю). Воспитатель: Дети, послушайте, как звучит этот необыкновенный инструмент (Воспитатель играет на окарине).

Петрушка: Вот вы и познакомились с инструментами, на которых играют народы Севера. Вы знаете, у меня есть очень давняя мечта.

Воспитатель: Какая мечта? Скажи нам, пожалуйста!

Петрушка: Очень хочется послушать ансамбль народных инструментов. Но я вижу, у вас есть только ложки. Хотелось бы еще услышать погремушки.

Воспитатель: Дети, давайте исполним мечту Петрушки и сделаем погремушки для оркестра.

Дети: Мы согласны сделать погремушки.

Петрушка, ты нам поможешь?

Петрушка: Да, конечно. А что нужно делать?

Воспитатель: Все очень просто. Дети и Петрушка, слушайте меня внимательно. Вот здесь на столе лежат части погремушек. Их можно соединить (соединяет, пробует погремь), но почему-то она не гремит. Как вы думаете, почему?

Дети: В нее надо что-то положить.

Воспитатель: Правильно, вот посмотрите, я беру фасоль и немного насыпаю в погремушку. Очень много насыпать не надо, так как тогда она будет звучать глухо. Давайте послушаем, как она звучит. (Воспитатель играет).

А теперь все дети и ты, Петрушка, подходите и начинайте делать погремушки. (Дети наполняют погремушки разными мелкими предметами: бусинки, фасоль, пуговицы и др. Потом, по просьбе воспитателя, по очереди играют на погремушках).

Воспитатель: Ну, что ж, погремушки получились у нас славные. Как прекрасно звучат! А теперь вставайте в полукруг и давайте исполним русскую народную песню. (Дети под аудиозапись русской народной песни «Из-под дуба, из-под вяза» в исполнении оркестра русских народных инструментов играют на ложках и погремушках).

Петрушка: Мне очень понравилось, как вы исполнили русскую народную песню «Изпод дуба, из-под вяза». Молодцы! Я бы еще послушал, но мне пора уходить.

(Петрушка прощается и уходит). Воспитатель: Наше занятие закончилось. Давайте скажем нашим гостям до свидания.

Занятие «В русской избе»

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре наших предков.

Задачи:

- познакомить детей с внутренним убранством русской избы (печь, кухонная утварь, чугунок, ухват, люлька, вышитые полотенца);
- развивать представление об элементах русской народной культуры (народные игрушки, народная музыка, фольклор);
- формировать национальное самосознание через народную мудрость и потешки;
- расширять у детей словарный запас, используя русский народный фольклор (потешки, загадки и колыбельные песни); - вызвать чувство гордости за свою родину.

Предварительная работа:

Чтение произведений устного народного творчества и рассматривание иллюстраций к произведениям. Разучивание народных игр, потешек, песен, прибауток. Рассматривание предметов одежды русского народа и предметов быта. Прослушивание русской народной музыки. Инсценировка народной песни «Тень-тенё-потё-тень». Организация мини музея (вышивка, вязание, плетение, поделки из глины и дерева).

Оборудование:

Демонстративный материал: печка, чугунок, люлька, ухват, деревянные ложки, самовар, вышитые полотенца, салфетки, самодельные куклы и игрушки из дерева и глины, гребень, иллюстрации, книги, музыкальные инструменты.

Музыкальное сопровождение - «Ах вы, сени...».

Раздаточный материал: элементы русского костюма, деревянные ложки, заготовки для росписи балалаек, черные фломастеры, цветы, вырезанные из бумаги, клей, тарелочки с заготовками для украшения балалаек, кленки для клея.

Словарная работа:

Гребешок, чугунок, картуз, ухват, кокошник, сарафан, люлька.

Ход занятия.

Входит купец (воспитатель) с товаром.

Купец:

Налетайте, покупайте!!!

Есть гребешки и ложки платки и матрешки.

Воспитатель: А сколько стоит твой товар?

Купец: А вы загадки отгадайте и покупки забирайте.

1. Всех лохматых расчесать, кудри в косы заплетать.

Делать модную причёску, помогает нам... (расческа).

2. В разнаряженной девице, перепрыгали сестрицы... (матрешка).

3. Не лопата, не совок, что захватит, то в роток.

Кашу, суп или крошку.

Вы узнали? Это... (ложка).

Воспитатель: Откуда ты пришел к нам, в таком наряде?

Купец: Я купец – молодец, продаю товар. Давным-давно на Руси люди жили по-другому, не так, как сейчас. А вы хотите посмотреть? Вот у меня есть блюдечко с наливным яблочком.

Воспитатель: «Катись, катись, яблочко по блюдечку. Покажи нам Русь – матушку.

Воспитатель: Мы попали с вами в русскую избу. Изба – это такой же дом, как у нас с вами? (ответы детей). Обратить внимание на сундук. А это что такое? Давайте посмотрим. Воспитатель вместе с детьми рассматривает содержимое. Платки, ленточки и

т.д. Дети наряжаются. Что за чудо в избе стоит? (печь). Давайте подумаем, для чего нужна печь? (в печи готовили еду, на ней спали, ею обогревали жилище.) Про нее народ потешки складывал и загадки.

То печет блины, то показывает сны? (печка).

Воспитатель: Посмотрите, необычная кастрюля, без ручек? Как же ее достать из печи? Чтобы достать чугунок (его так называли), люди придумали ухват (металлический обруч с деревянной ручкой), он помогает не обжечься (показ иллюстрации). Разжигали печь дровами и ставили на угли чугунок с кашей, со щами и ждали, когда сварится, вынимали и кушали всей семьей. А ели ложками.

Купец: А вот ложки расписные и маленькие и большие. Красота и внешний вид вызывают аппетит.

Воспитатель: Кушали детки, а матушка приговаривала: «Умничка, Катенька, ешь кашку сладеньку, вкусную пушистую, мягкую, душистую». Еще на ложках умели играть. Давайте попробуем. (Под музыку «Ах вы сени...», дети играют на ложках).

Воспитатель: Семьи были большие. По пять и больше детей. Родители работали в поле. Старшие дети помогали, присматривали за маленькими. Ухаживали за домашними животными. По утрам выгоняли коровушку пастись.

Купец: (выводит коровушку) приговаривает: «Рано, рано по утру, пастушок ту-ру-ру - ру-ру! А коровка в лад ему, затянула «Му-му-му!».

Воспитатель: «Ты коровушка ступай, в чисто поле погуляй, а вернешься вечером, нас напоишь молочком!

Русские люди умельцы были, мастерили все своими руками. Вышивали, игрушки делали для детей: кукол, свистульки (воспитатель обращает внимание детей на выставку). А вечером, укладывает матушка деточек спать и напевает колыбельные песенки.

1. «Ой, люли люленьки, баеньки – баюшеньки. Сладко спи по ночам, да расти по часам.
2. «Баю, бай, баю, бай. Ты, собачка не лай, белолопа не скули, мою дочку не буди».

Воспитатель: (показывает детям гребешок) Кто запомнил? Что это такое? (ответы).

Чтобы волосы были длинные, матушка расчесывала гребешком и приговаривала:

«Чешу, чешу волосенки, расчесываю косоньку, Расти коса до пояса, не вырони ни волоса. Расти косонька до пят, все волосенки в ряд. Расти коса не путайся, маму дочка слушайся.

А сыночку, приговаривала.

«Ай, лады, лады, не боимся мы воды, чисто умываемся, маме улыбаемся.

А вам мама говорит, когда умываетесь?

Дети: Водичка, водичка, умой мое личико.

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щечки краснели, чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок.

Воспитатель: В выходные, все ездили на ярмарки. Катались на каруселях, делали покупки, ели сладости, веселились.

Под музыку Калинка малинка дети танцуют, а гости подыгрывают на балалайках.

Воспитатель предлагает детям украсить свою балалайку.

(дети садятся за столы, украшают балалайку).

Купец: (угощает сладостями, приговаривает)

- «Любят маленькие детки все возможные конфетки. Кто грызет, а кто глотает, кто за щечкою катает».

Воспитатель: Пряники печатные, до чего приятные. Мы не сразу их съедим, а сначала разглядим (звучит музыка).

Занятие Тема: «Семь чудес России»

Цель: Познакомить детей с природными и рукотворными достопримечательностями России – озеро Байкал, Долина гейзеров, Эльбрус, Столбы выветривания, Китовая аллея, Собор Василия Блаженного, Петергоф и др.

Привлечь внимание детей к необходимости сохранения исторических, культурных и природных объектов на территории России.

Оборудование и материалы: интерактивная доска; ноутбук с программой для ИД; подготовленные задания для доски; презентация для экскурсии; видеоролик «Фонтаны Петергофа»; макет собора Василия Блаженного; разрезные картинки озера Байкал в летний и зимний период; картинки А5 гейзеров и вулканов – комплект на 2 детей; лабиринт А5, карандаши; песок в контейнере, камни плоские, пластилин, сухой мох, бумага А3 для фона, восковые мелки.

Воспитатель: Здравствуйте ребята.

Дети: Здравствуйте.

Воспитатель: Ребята кто знает, в какой стране мы живем? (ответы детей).

Воспитатель: Знаете ли вы главные символы нашей страны.

Дети: Флаг, герб. Воспитатель: Давайте проверим, знаете ли вы, как они выглядят.

На интерактивной доске задание для детей:

«Собери символы России». Дети выполняют задание

Воспитатель: Молодцы справились с заданием.

Мы живем в красивой стране. На ее территории есть много чудесных мест всего и не перечислишь! Но есть 7 чудес России, которые должны знать все. Я вам предлагаю отправиться

на экскурсию по России. Готовы?

Дети: Да, готовы.

Воспитатель: Первое место находится в нашем городе. Как называется наш город?

Дети: Москва.

Воспитатель: Молодцы. Правильно, в Москве на Красной площади. В старину «красный» означало «красивый». Именно отсюда и происходит название главной площади страны - Красная. Красная площадь – это сердце России, центр нашей столицы и государства.

Одна из самых значимых достопримечательностей России — Собор Василия Блаженного (Покровский собор), являющийся для многих жителей нашей планеты неизменным символом Москвы.

Он похож на нарядный расписной сказочный терем, а купола его напоминают яркие леденцы, и они все разные, не повторяются. Выстроен храм из кирпича и украшен весь цветными узорами.

Перед вами стоит макет собора, давайте посчитаем все купола на нем, и узнаем сколько их.

Дети: Всего в храме 10 куполов.

Воспитатель: Ребята, давайте по схеме соберем собор Василия Блаженного. *Дети на интерактивной доске собирают собор по образцу.*

Воспитатель: Молодцы, какой красивый собор собрали.

Следующее чудо Архитектуры находится в Петергофе.

Но как мы можем туда добраться быстро?

Задание на интерактивной доске: «Выстрой цепочку предметов

от самого медленного до самого быстрого» (Самокат, велосипед, машина, поезд, самолет).

Воспитатель: На чем можно быстрее всего добраться до Петергофа.

Дети: На самолете.

Воспитатель: Все готовы? В добрый путь.

(Дети смотрят видеофильм о фонтанах в Петергофе)

Воспитатель: По приказу царя Петра 1 был построен Петергоф. **Петергоф считается городом фонтанов.** Самый красивый фонтан Большой каскад. Вода бьет десятком струй и потоками сбегает по высоким ступеням. Символом Петергофа стала позолоченная скульптура «Самсон, раздирающий пасть льву». Из львиной пасти бьет вода на высоту пятиэтажного дома. Так же есть фонтаны – шутихи.

Фонтаны – шутихи, которые замаскированы под безобидную скамейку, дорожку или даже растение, чтобы никто ни о чем не догадался. Представьте себе: идут важные особы в красивых платьях по дорожке и вдруг оказываются внутри галереи, созданной из струй холодной воды! Крики, промокшие шикарные костюмы! Вот это было веселье!

Еще один пример **фонтана - шутихи**. Любопытный гость наклоняется поближе рассмотреть цветок, и тут же его обдает струя воды! Человек отступает под дерево, но и сам «Дуб» оживал и начинал брызгаться. Посетитель устремляется к скамейкам, но из них тоже поднимались **фонтанные** струи и с головой накрывали бедолагу. **Фонтаны-шутки** и сейчас являются любимыми **развлечениями у посетителей Петергофа.**

Далее мы добрались до Кургана. В каждом городе есть монумент в память о великой отечественной войне, но самый величайший памятник стоит на вершине Кургана его название «Родина мать зовет». Высота знаменитой скульптуры 85 метров. На момент создания эта скульптура была самой высокой в мире.

А вот самая высокая гора в России – это **Эльбрус**, ее очень любят альпинисты. Когда то Эльбрус был действующим вулканом, а сейчас он спит.

Воспитатель: Что бы узнать место, куда мы отправимся дальше, нужно отгадать ребус.

(На доске ребус)

Д: Озеро Байкал

В: Самое чудесное из всех чудес, глубочайшее в мире озеро Байкал крупнейший природный резервуар пресной воды. Более половины года озеро скованно льдом. Местные жители и многие в России традиционно называют Байкал морем. Байкал занимает первое место среди семи чудес России.

Зимой вода замерзает, а пузыри, наполненные разным газом, так и норовят устроить феерическое представление.

Воспитатель: Предлагаю вам сложить пазлы с изображением озера Байкал, и определить, в какой период года сделана фотография.

*(Двое детей собирают картинки на интерактивной доске, остальные дети на столах).
Ответы детей.*

Воспитатель: Далее, нас встречают Камчатские вулканы.

Вулканы — возвышения на поверхности Земли, где магма выходит на поверхность, образуя лаву, вулканические газы, камни.

Вулкан постепенно растет и с каждым извержением он увеличивается.

На востоке нашей страны есть удивительное место Камчатка. Там находится более тысяч вулканов, и каждый вулкан уникален по-своему. Около 30-ти из них действующие, но непревзойденным является Ключевская Сопка – наиболее активный на сегодня и самый большой вулкан в Евразии.

У огромных вулканов есть младшие братья гейзеры, можно сказать, что это маленькие вулканы, они извергают пар и горячую воду, нагретую в земле. Только на Камчатке есть долина гейзеров знаменитое место на планете, она представляет собой глубокий каньон реки, в бортах которого находятся многочисленные выходы гейзеров.

Воспитатель: А теперь, я хочу проверить, запомнили ли вы, чем отличается вулкан от гейзера. Отделите вулканы от гейзеров. *Выполнение задания на интерактивной доске: «Отделите вулканы от гейзеров». (Двое детей выполняют задание на интерактивной доске, остальные дети на столах, ответы детей).*

Воспитатель: Так же на Камчатке находится удивительное **Бирюзовое озеро**.

По цвету, его воды напоминают украшение из бирюзы. Озеро расположено в кратере вулкана, а необычный цвет его вызван мельчайшими частицами серы, которые плавают в толще воды.

Далее мы отправляемся на Урал к **Уральским Великанам**, еще их называют Маньпупунер и означает это «малая гора идолов».

Одна из легенд местных жителей рассказывает о том, что Столбы выветривания – это семь окаменевших братьев-великанов, пришедших в эти места, чтобы силой увести самую красивую девушку из племени манси, которая отказалась становиться женой самого старшего из них. Целый день шла битва у ворот каменного города Манси. Старший великан сначала разрушил стены, а потом замок из горного хрусталя, осколки которого рассыпались по всему Уралу. Девушка бежала в горы с родственниками. Брат девушки поскакал к священному месту просить добрых духов Манси об избавлении от огромных братьев. На следующий день, когда великаны нагнали девушку, появился ее брат и при помощи полученных от добрых духов щита и меча, превратил великанов в каменные изваяния. С признанными семью чудесами России мы с вами ознакомились, но есть не менее интересные места в нашей стране, с которыми я хочу вас познакомить.

Следующее место нашей остановки Китовая аллея на Чукотке, но перед этим давайте спасем китенка и поможем ему добраться до моря. *Выполнение задания на интерактивной доске: «Лабиринт» (Трое детей выполняют задание на интерактивной доске, остальные дети на столах).*

Воспитатель: Вот мы и попали на

Китовую аллею, которая находится на острове Чукотка. Подобно деревьям, над землей высятся гигантские кости самых больших животных на земле. Как вы думаете, чьи, это кости? (ответы детей).

Воспитатель: Да, это китовые кости - челюсти и черепа 50 взрослых животных. Аллея сохранилась до наших дней и стала одним из чудес России.

Нас ждет Якутия. В районе Якутии есть природный памятник «Ленские Столбы», как и Мань-пупу-нёр – результат выветривания горных пород. «Ленские столбы» тянутся вдоль берега реки Лены, у скал причудливые формы: кто-то видит в них башни, колонны и даже дворцы, а кто-то силуэты людей и животных. На многих скалах найдены фрагменты древних наскальных рисунков.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а что вам напоминают эти столбы? (Ответы детей)

Мраморный каньон в Карелии

На окраине деревушки в Карелии, можно наблюдать еще одно удивительное зрелище. Речь идет о давно заброшенном мраморном карьере. Много лет назад в нем добывали мрамор для постройки храмов и дворцов. Сегодня это многометровые отвесные стены самой причудливой формы, наполненные чистейшими грунтовыми водами. Бирюзовый оттенок воды отликает особым мерцанием в гроте, образовавшимся в одной из стен. Желающие могут самостоятельно проплыть на лодке и насладиться всей прелестью и очарованием этого места.

Еще одно удивительное место **Озеро Эльтон**, оно самое большое минеральное озеро в Европе. Вода в озере напоминает густой раствор минеральных солей. Особый вид водорослей, произрастающий в нем, придает красноватый отлив водной глади. Вечером, когда садится солнце, вода приобретает золотистый отлив. Соль тут находится повсюду. Ее кристаллы видны из растрескавшейся земли, даже ветер имеет солоноватый привкус. Прогулки по нему очень полезны для здоровья.

Эльтон летом всего 10 сантиметров, весной – 70-80 сантиметров.

И последняя остановка в нашей экскурсии - это **Каменные грибы Аккурума**. В Алтае, на берегу речушки Чулышман, находится не менее потрясающее чудо природы. Это огромнейшие глыбы из камня в форме грибов. Они имеют естественное происхождение и поражают своим величием всех, кому довелось их увидеть. И что самое удивительное, они до сих пор продолжают расти. Создается впечатление, что небывалых размеров великан разбросал их по неосторожности среди окрестных гор.

Воспитатель: Предлагаю сделать макет Каменных грибов и Уральских великанов. (Изготовление макетов).

«Игры народов России»

Задачи:

- Развивать интерес детей к подвижным играм различных народов России. □
Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. □
Формировать культуру межличностного взаимодействия детей в группе.
- Способствовать развитию силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости, координации движений, коммуникативных навыков.

Фестиваль проводится на улице в форме путешествия по игровым станциям разных народов России. Дети каждой группы переходят от станции к станции, играя в народные игры народов, населяющих нашу страну.

Ход Фестиваля.

Все группы собираются на спортивной площадке.

Звучит песня «Ты живи, моя Россия».

Детей встречают ведущие в народных костюмах.

1-й Ведущий:

Как велика моя земля, Как
широки просторы!
Озера, реки и поля, Леса, и
степь, и горы. Раскинулась
моя страна От севера до юга:
Когда в одном краю весна, В
другом – снега и вьюга.

2-й Ведущий:

Живем мы в радостном краю,
И знать его должны мы – Страну
Российскую свою,
Свой светлый край любимый!

1-й Ведущий: Необычный день начинается,
Фестиваль игры приближается.

2-й Ведущий: А играть мы сегодня будем в игры народов, населяющих нашу великую страну Россию.

1-й Ведущий:

Испокон веков в народных играх ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представление о чести, смелости, мужестве. Желание обладать силой, ловкостью, выносливостью и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора.

2-й Ведущий: Сегодня мы предлагаем вам отправиться в путешествие по станциям, где вы познакомитесь с играми разных народов, населяющих Россию.

Каждая группа получает маршрутный лист путешествия.

Под музыку все расходится по станциям, которые расположены на участках групп.

Переходя от станции к станции, дети каждой группы играют в игры различных народов России.

Станция «Чувашские народные игры»

Игра «Ручейки» (Юхан шывсем)

Игроки делятся на 2-3 команды и строятся друг за другом в разных частях площадки. На сигнал «Ручейки!» все бегут в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Большая Волга!» игроки соединяются в одну колонну.

Правила игры. Игрокам следует крепко держать впереди стоящего за пояс. Игроки идут быстрым шагом друг за другом, не выходя из своей колонны. Игроки строятся в одну колонну только после сигнала «Большая Волга!».

Тили-рам.

В игре участвуют две команды. Игроки обеих команд строятся лицом друг к другу на расстоянии 10-15 м.

Первая команда говорит хором:

- Тили-рам, тили-рам? (Кого вам, кого вам?).

Другая команда называет любого игрока из первой команды. Он бежит и старается грудью или плечом прорвать цепь второй команды, взявшейся за руки. Потом команды меняются ролями. После вызовов, команды перетягивают друг друга через черту.

Правила игры. Если бегущему удастся прорвать цепь другой команды, то он уводит в свою команду одного из двух игроков, между которыми прорвался. Если бегущий не прорвал цепь другой команды, то он сам остается в этой команде. Заранее, до начала игры, устанавливается количество вызовов команд. Победившая команда определяется после перетягивания каната.

Станция «Игры народов Севера»

«Рыбаки и рыбки»

На земле начерчен круг - это сеть. В центре круга стоят 1-3 детей-рыбаков, остальные игроки - рыбки. Дети-рыбки бегают по всей площадке и забегают в круг. Дети-рыбаки ловят их.

Правила игры. Ловить детей-рыбок можно только в кругу. Рыбки должны забегать в круг (сеть) и выбегать из него, чтобы рыбаки их не поймали. Кто поймает больше рыбок, тот лучший рыбак.

«Собери рыбок»

На веревке висят рыбки на магнитах. Дети делятся на 2 команды. По сигналу дети по очереди собирают рыбок в ведро, побеждает та команда, которая набрала больше рыбок.

Игра «Важенка и оленята»

На площадке с одной стороны находятся важенка и двое оленят. Волк сидит за сопкой (на другом конце площадки).

На слова ведущего:

Бродит в тундре важенка,

С нею - оленята,

Объясняет каждому

Все, что

непонятно...

Топают по лужам

Оленята малые.

Терпеливо слушая

Наставления мамыны.

Играющие оленята свободно бегают по тундре, наклоняются, едят траву, пьют воду. На слова «Волк идет!» оленята и важеньки убегают в свой домик (круги). Пойманного олененка волк уводит с собой.

Правила игры. Движения выполнять в соответствии с текстом. Волк начинает ловить только по сигналу и только вне домика.

Станция «Мордовские народные игры»

«Ветер - ветерки» «Варма-варманят» (с бубном)

Содержание и правила игры.

Считалкой выбирают ведущего игры «ветра», остальные играющие - «ветерки». Ведущий начинает звенеть бубном. Если бубен звенит сильно, то «ветерки» быстро бегают по участку, сильно махая руками. Если бубен звенит тихо, то «ветерки» медленно кружатся на месте и красиво, изящно машут руками. Тот, кто неверно выполняет правила игры - исключается. Повторять игру можно 3-4 раза.

«Ворона» (Варси).

Действующие лица: Ворон, Клушка, цыплята.

Клушка гуляет со своими цыплятами по лугу. Навстречу ей выходит Ворон.

Ворон: Клушка, а клушка, дай мне цыпленка! (Клушка, а клушка, дай тейне лефксень!).

Клушка: Не дам, ворон, не дам! (Аф максса, варси, аф максса!).

Ворон: Я всех твоих деток украду! (Мон тонь шабатнень саласайне!) И начинает цыплят по одному вылавливать. Клушка защищает цыплят, Ворон ловит цыплят.

Когда все цыплята будут выловлены, игра заканчивается.

Станция «Карельские подвижные игры»

Игра «Ворона на поле» (Варой пеладолла).

Выбирается водящий – «хозяин», остальные «вороны». Чертятся (определяются) границы поля. «Хозяин» садится на корточки в центре поля. «Вороны» слетаются на поле и начинают каркать: «Кар-кар, пеладолла поллеммё, ювя сюёммё» - «Поле топчем, зерна

ключём». Так повторяют несколько раз. Просыпается «хозяин» и начинает гонять «ворон». «Вороны» улетают за границы поля. Там их трогать нельзя. Если какая-то «ворона» зазевалась, «хозяин» успевает её поймать. Игра продолжается до тех пор, пока «хозяин» не переловит всех «ворон».

Игра «Заяц и волк» (Яной да хука)

Все играющие на время становятся «зайцами». И лишь один из них превращается в «волка». Каждый заяц делает себе домик, защиту от «волка» - чертит вокруг себя круг. Один «заяц» обязательно остается без домика. И вот волк-охотник хлопает в ладоши. Перепуганный заяц старается убежать от него, если волк его все же нагоняет, то заяц быстро заскакивает в чей-нибудь домик. Вдвоем там оставаться нельзя.

Хозяин обязан выскочить на улицу.

Волк продолжает уже погоню за ним. И так, пока кто-нибудь не попадет волку в лапы. Тогда заяц и волк меняются ролями и игра продолжается.

Станция «Татарские народные игры»

Игра «Тимербай».

Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего – Тимербая. Он становится в центре круга.

Звучит татарская народная мелодия.

Водящий говорит:

Пять детей у Тимербая,

Дружно, весело играют.

В речке быстрой

искупались.

Хорошенечко

отмылись И красиво

нарядились. И ни

есть, ни пить, не

стали, В лес под

вечер прибежали.

Друг на друга

поглядели, Сделали

вот так!

С последними словами «вот так» водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя. Движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно.

Татарская народная игра «Тюбетейка»

Дети становятся в круг. Под национальную музыку они по очереди надевают тюбетейку на голову рядом стоящего ребёнка. Музыка прекращается, на ком останется тюбетейка, тот выходит в середину круга и танцует, а все остальные хлопают в ладоши.

Татарская народная игра "Скок - перескок "(Кучтем-куч).

Цель игры: развитие внимательности, умения ориентироваться в пространстве, укрепление мускулатуры ног.

Дети встают в обручи. Водящий говорит: «Перескок!». После этого слова игроки быстро меняются местами (обручем), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая тоже на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим.

Правила игры:

- нельзя выталкивать друг друга из обруча;
- двое играющих не должны находиться в одном обруче;
- при смене мест обруч считается за тем, кто раньше встал в него.

Завершение Фестиваля.

После прохождения всех станций, группы снова собираются на спортивной площадке, где их встречают ведущие.

Ведущий: Ребята, понравилось вам ваше путешествие? (ответы детей).

Вы узнали сегодня много разных народных игр. Народные игры разных народов в чем-то разные, но во многом и похожи. И, конечно, дети всех народов России очень любят в них играть.

В нашем садике тоже есть дети разных национальностей, и мы все дружим друг с другом.

1-й ребенок: Разных народов большая семья,
И этим гордиться должны мы друзья!
Россией зовется общий наш дом, Пусть
будет уютно каждому в нем. Любые мы
трудности вместе осилим В дружбе великая
наша сила.

2-й ребенок: Дружба – это тёплый ветер,
Дружба – это светлый мир, С дружбой
не страшны ненастья, С дружбой –
жизнь весной полна. Друг разделит
боль и радость, Друг поддержит и
спасёт. С другом – и любая слабость
Вмиг растает и уйдет.

Ведущий: А завершит наш Фестиваль хоровод «Дружат дети всей земли». Вставайте все в большой круг, возьмитесь за руки. Мы дружно станцуем наш хоровод. Хоровод «Дружат дети всей земли»

Конспект занятия *«Истоки народной культуры»*

Цель: расширять представления детей о культурном наследии русского народа, воспитывать уважение к народным традициям.

Задачи:

1. Формировать основы национального самосознания и любви к Отечеству.
2. Развивать интерес к исконно русским традициям;
3. Знакомить со значительной частью культурного опыта наших предков : жилищем и предметами быта, ремеслами, фольклором традициями и декоративно- прикладным искусством
4. Приобщать детей к богатству русской речи.

Оборудование:

1. Иллюстрации к русским народным сказкам;
2. Выставка изделий народных промыслов;
3. Иллюстрации к игре «Что было раньше ,что сейчас»
4. Репродукции картин Шишкина и Левитана.

Наша земля похожа на огромный ковер. Весь этот мир создан для жизни, пользы человека, для каждого из нас. И мы должны отвечать ей добром, трудом, и любить нашу Землю, нашу Родину.

«Жизнь наша дана на добрые дела». Ребята , а что для вас Родина?

Стихотворение о Родине «Там, где сладко пахнет смолой»

(Даша С., Ксюша)

Мы живем в огромной стране, в больших городах и селах ,нас окружают заводы, фабрики, транспорт, умные машины , метро. Мы не представляем себе жизни без музыки, книг, кино. Откуда же все это взялось?

Кто делает нашу страну красивой и богатой? Все это создал человек, его разум, его руки. И ушло на это много тысячелетий.

Давайте перенесемся в старину , в глубь веков, когда нашу Россию называли Русь.

Русь деревянная, края дорогие,

Здесь издавна русские люди живут

Они прославляют жилища родные

Раздольные песни поют!

Где селились наши предки? Чем занимались? Люди всегда жили со своим трудом, любили, берегли свою землю, если приходил странник, его щедро угощали. Часто говорили, русский народ доброжелательный, гостеприимный. Что это значит? Давайте задумаемся, как мы приветствуем друг друга? Ведь русские приветствия – не просто слова, а пожелания доброты: «здравствуйте», «милости просим», «добро пожаловать».

Машенька, представь, что ты хозяйшкa в доме.

Девочка: Дай Бог тому, кто в нашем доме,

Дорогим гостям и малым детушкам,

Жития, бытия и здоровьица.

А почему Русь называли деревянной? А легко ли одному срубить избу?

Кто напомним , как люди в труде помогали друг другу?

1 ребенок

Люди добрые, соседи мои любезные

Приходите ко мне завтра с рассветом избу рубить,

А я уж вас хлебом и солью и квасом угощу.

Как назывался такой обычай? (Помощь)

И конечно, в избе, которую строили дружно, с любовью и жилось хорошо.

Как называли комнату в избе? Что ставили посередине? Какая мебель была:

Столы большие были, да и семьи ведь не малые. Кто в семье был самый главный? Как Дед скажет , так и будет.. Отсюда и пословица « Поперек батьки в пекло не лезь». Самых старших в семье слушали, берегли, любили, почитали, как говорили в старину им самое доброе место за столом и самое теплое для сна. Вот такие наши предки были.

Так и жили люди своим трудом , стремились все доброе , хорошее передать детям. А как передать? Из уст в уста. Забавляли своих детишек забавными стишками, шутками-прибаутками, загадками, перевертышами.

Кузя

Кто хочет рассказать ? или загадку отгадать?

И в старину трудолюбивых людей уважали,

А про лентяев метко говорили в пословицах.

Какие пословицы о труде мы знаем?

Пословицы о труде.

А какие русские сказки ? Вы их с детства слышите! Они как мудрые учителя учат нас многому:

- выручке и взаимопомощи («Кот, петух и лиса», «Заячья избушка»)

- заботе о младших («Гуси – лебеди»)

- жить под одной крышей («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»)

- по труду и награда («Морозко»)

Любая сказка учит самой главной мудрости: любви и добру. Будь добрым в самом малом и добро умножается и вернется к тебе. В какой русской народной сказке Иван поймал зайца, Ясна сокола и медведя? А какие еще животные в сказках помогали добрым героям? («Царевна Лягушка», «Хаврошечка»)

Озвучьте иллюстрацию к сказке «По щучьему велению», «Теремок», и др.

Игра «Говорящие картинки»

Послушайте еще одну сказку «Марья – искусница»

Жила – была в деревне девушка по имени- Марья, и такая Марьюшка была мастерица: и шить и вышивать , и игрушки лепить и посуду разными узорами расписывала-залибоуешься! И прозвали ее Марья-искусница.

Узнал об этом Кащей, схватил Марьюшку и понес в кашеево царство. И превратилась Марья –искусница в Жар-птицу. Куда уронит красивое перышко , там и появятся искусные мастера ,руки которых делают замечательные изделия.

Одно упало в селе-Дымково, другое – в Тульской деревне Филимоново, еще одно – в подмосковной деревушке – Гжель, и в городе Городец и в Хохломе. Появились Чудо - мастера ,которые стали расписывать деревянные игрушки, посуду и мебель. А мастерицы-кружевницы стали плести необыкновенные кружева (вологодские). И стало радостнее жить, потому что добрые руки мастеров подарили всем людям тепло своей души, красоту. Да только налетел Кащей и перевернул , перепутал все изделия мастеров. Давайте все изделия поставим на свои места.

Игра «Найди изделия одного промысла»

Какие разные предметы , но все они несут частичку доброты и тепла мастеров-умельцев.

Славится Россия чудо- мастерами,

Дерево и глину в сказку превращая.

Своим мастерством и изделиями надо поделиться с жителями другой деревни. Значит надо на ярмарку. Веселится народ, разговоры ведет.

Даша, Саша О. «Где ты был, брат, Иван?»

Степа, Саша М. «Федул, чего ты губы надул?»

Маша Л, Маша Р «Здорово, кума!»

Воспитатель: Ребята, давайте представим, как будто мы расхваливаем свои изделия зазываем покупателей.

1й ребенок

Эй, честные господа, все на ярмарку, сюда!

2 ребенок

Дымковские барыни, всех на свете краше,

А гусары баловни ,

Кавалеры- наши.

3 ребенок

Снежно-белая посуда,

Расскажи, ты откуда?

Может с Севера пришла
И цветам расцвела?
4 ребенок
Бабка деда до обеда
Заставляла рисовать,
Ведь в красивую посуду,
Щи приятно наливать.
5 ребенок
Голосисты эти птицы,
И наряды словно ситцы,
Фью-ти, фью-ти, фью-ти, фью
Я играю и пою.

Воспитатель: Прошло много времени, как на Руси зародились народные промыслы, но и сейчас изделия мастеров –умельцев радуют нас, делают нашу жизнь красивей и счастливей. Как хорошо, что люди всегда стремятся сделать свою жизнь лучше, богаче, интереснее. Появилась письменность, появились талантливые писатели, поэты, произведения которых становятся известными. Человечество развивается, появляются различные машины, механизмы, устройства, облегчающие труд человека. Люд учатся делать удивительное: рисовать, сочинять музыку, танцы, стихи. Музыка, живопись, поэзия, украшают нашу жизнь.

Прислушайтесь к этим звукам музыки: («Вальс цветов», Чайковский) посмотрите на эти картины (пейзажи Шишкина, Левитана, натюрморты Кончаловского). В них живет красота. А можно назвать все это добром? Почему? (Потому что они сделаны добрыми людьми, они дарят нам свое тепло, свою душу). Значит, доброта и красота идут рядом (всегда рядом).

Давайте поиграем в игру «Что раньше, что сейчас?»

(на картинках изображения: изба- высотные дома, лапти, ракета, парусник, теплоход, счеты, компьютер и т.д.)

Воспитатель: Но самое главное добро- это добро, которое живет внутри нас- душа, мысли, чувства, поступки). Нужно каждый день начинать с хорошим настроением, добрыми словами, помогать друг другу, проявлять сочувствие, совершать добрые поступки, чтобы всем было приятно находиться рядом с вами. *Ведь жизнь дана на добрые дела.*

Сценка «Почему так хорошо жить на свете?»

Воспитатель: А сейчас кто хочет сделать комплимент другу, сказать кому-нибудь приятные слова?

Давайте устанем в круг, возьмемся за руки, закроем глаза и передадим друг другу ту искорку добра и тепла, что живет в нашем сердце. Почувствуйте, как по нашим рукам, из ладошки в ладошку переходит доброта.

А нашим гостям мы тоже пожелаем много радости и добра.

Песня «Три желания»